

2018.09.21 19:30

NAGYTEREM

SÁRIK PÉTER TRIÓ X BARTÓK

Bartók műveinek jazz-feldolgozásai

Bartók műveinek jazz-feldolgozásai

Sárik Péter (zongora); Fonay Tibor (basszusgitár, bőgő); Gálfi Attila (dob)

Lassan két évtizede, hogy Sárik Péter üstökösként ragyogott fel a hazai zenei élet egén. Pályája azóta is meredeken ível felfelé, amit saját, 2007-ben alapított és 2012-ben újraszervezett triójának nagy sikerű koncertjei, szakmai díjai és kiváló lemezei is szemléltetnek. A Sárik Trió muzsikáját nehéz nem szeretni. A makulátlan játék, a modern mainstream igényességét alapul vevő, a zenei műfajok széles skáláját bemutató repertoár mellett a formáció vitathatatlanul nagy erénye a rendkívül pozitív kisugárzás és a szórakoztatni vágyás. A Trió világos, átélhető, okos, de ugyanakkor befogadható zenéje egyszerre tartogat csodás zenei élményt a jazzrajongók, a szakma, vagy akár egy átlagos zenekedvelő számára is, aki még csak ismerkedik a műfajjal. A mostani koncert anyaga a 2016-ban megjelent, zajos sikerű, Beethoven műveit feldolgozó lemez (melyet szintén a Zeneakadémia színpadán mutattak be) koncepciójának folytatása. A bécsi klasszikát elhagyva az új anyag Bartók Béla műveit veszi alapul.

Rendező:

Zeneakadémia Koncertközpont, Sárik Péter Produkció Kft.

Jegyár: 1 400, 2 100, 3 500, 4 900, 5 600 Ft



ZENEAKADÉMIA
ALAPÍTVÁ 1875