

**2018.02.28 19:00**

SOLTI GYÖRGY KAMARATEREM

**ÖSSZKIADÁS ÉLŐBEN**

**BRAHMS TRIÓI II.**

**Brahms:** Esz-dúr kürttrió, op. 40

**Brahms:** 1. (H-dúr) zongoratrió, op. 8

Miriam Helms lien (hegedű), Szabó Ildikó (cselló), Lajkó István (zongora), Zempléni Szabolcs (kürt)

Az Összkiadás élőben sorozat második és egyben befejező hangversenye ezúttal az ifjú Johannes Brahms művészete köré szerveződik. Az Esz-dúr kürttrió Brahms édesanyjának állít emléket, sok tekintetben a zeneszerző gyerekkorának nosztalgikus visszaidézése. Már maga a hangszerválasztás is ezt fejezi ki, hiszen gyerekként Brahms megtanult natúr kürtön játszani. A lírai harmadik tételben szereplő népdalt szintén a családi házban, édesanyjától hallotta. A nagyszabású, már-már szimfonikus hangzásigényű H-dúr trió első változata 1854-ben készült el. Kiadója, Simrock kérésére Brahms 35 évvel később, 1889-ben újra elővette és jelentős mértékben átdolgozta a művet. Tőle szokatlan módon azonban nem vonta vissza a fiatalkori változatot sem, így ma a H-dúr trióból két, Brahms által is jóváhagyott verzió létezik. A kétrészes hangversenysorozat első koncertjén megismert lendületes trióhoz, Miriam Helms lien, Szabó Ildikó és Lajkó István együtteséhez a kiváló kürtművész, Zempléni Szabolcs társul.

*A koncert után Kóda című pódiumbeszélgetés-sorozatunk keretében Lajkó István zongoraművész és Tóth Endre moderátor várja az érdeklődőket!*

Rendező:

*Zeneakadémia Koncertközpont*

Jegyár: 2 500, 3 200 Ft



**ZENEAKADÉMIA**  
ALAPÍTVÁ 1875