

2017.11.22 19:30

NAGYTEREM

ZENEKAR A KÖZPONTBAN

JULIAN RACHLIN ÉS AZ ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA

Beethoven: Coriolan – nyitány, op. 62

Beethoven: D-dúr hegedűverseny, op. 61

Beethoven: 7. (A-dúr) szimfónia, op. 92

[English Chamber Orchestra](#)

[Vezényel és hegedűn közreműködik: Julian Rachlin](#)

A litván származású, kisgyermek kora óta Bécsben nevelkedő Julian Rachlin hegedűművészként, brácsaművészként és karmesterként korunk egyik legfoglalkoztatottabb művésze, aki a zsúfolt koncertévadok közepette tanárként és nagy nemzetközi szervezetek – UNICEF, Világgazdasági Fórum – jószolgálati és humanitárius követeként a jövő generációk érdekében is tevékenykedik. De Rachlin nemcsak a fiatalok, hanem a jövő zenéjének is elkötelezte magát, számos új mű bemutatója fűződik nevéhez, s olyan zeneszerzők komponáltak számára, mint Giya Kancheli, vagy Krzysztof Penderecki. Szólistaként bejárta az egész világot, a legutóbbi koncertszezónban pedig vendégkarmesterként több mint egy tucat zenekart dirigált. A 2015–2016-os évad kiemelkedő eseménye volt, amikor Julian Rachlin immár nem szólistaként, hanem karmesterként is debütált a számára oly fontos bécsi Musikvereinban. A patinás koncertteremben az English Chamber Orchestra élén egy Mendelssohn-hegedűversenyt és egy Mendelssohn-szimfóniát tűzött műsorra. A budapesti koncertre Beethoven-programmal érkezik.

Rendező:

Zeneakadémia Koncertközpont

Jegyár: 3 700, 5 100, 6 500, 7 900 Ft



ZENEAKADÉMIA
ALAPÍTVÁ 1875