

2018.05.13 19:30

NAGYTEREM

ÉLESBEN

A ZONGORA

Liszt: Transzcendens etűdök – 11. Esti harmóniák

[Ránki Fülöp \(zongora\)](#)

Debussy: Prelűdök, 2. kötet – 2. Elszáradt levelek, 8. Ondine

[Lantos István \(zongora\)](#)

Liszt: Festpolonaise

[Ránki Fülöp, Lantos István \(zongora\)](#)

Brahms: A-dúr intermezzo, op. 118/2

Chopin: Chopin: E-dúr noktürn, op. 62/2

[Falvai Sándor \(zongora\)](#)

Liszt: 1. Mephisto keringő

[Yamanaka Ayumu \(zongora\)](#)

Dvořák: 1. (C-dúr) szláv tánc, op. 46/1

[Falvai Sándor, Yamanaka Ayumu \(zongora\)](#)

SZÜNET

Liszt: 4. és 6. magyar rapszódia

Hacsaturján: Kardtánc a Gajane című balettből (Cziffra György átírata)

[Vajda Marcell \(zongora\)](#)

R. Strauss: Keringők a Rózsalovag című operából

[Kocsis Krisztián \(zongora\)](#)

Chopin: b-moll noktürn, op. 9/1

Debussy: Suite bergamasque - 3. Clair de lune

Chopin: cisz-moll polonéz, op. 26/1

Bartók: Román népi táncok, BB 68

[Dráfi Kálmán \(zongora\)](#)

Rahmanyinov: 2. (b-moll) szonáta, op. 36

[Balázs János \(zongora\)](#)

A Zeneakadémia immár többéves múltra visszatekintő rendezvénye az Élesben sorozatcímet viselő hangversenysorozat, mely az egyetem egyes tanszakait, tanszékeit állítja reflektorfénybe.

Tematikájával alkalmat nyújt a kiválasztott tanszék tanárainak és hallgatóinak a nagy nyilvánosság előtti közös megjelenésre, a közönség számára pedig a Zeneakadémia falai zajló mindennapos műhelymunka eredményeinek alapos megismerését teszi lehetővé. A sorozat májusi eseményén az egyetem névadójának, Liszt Ferencnek hangszere, a zongora kerül a középpontba. A koncerten a jelenlegi tanszékvezető, a Liszt-díjas Dráfi Kálmán mellett két egykori tanszékvezető és egyben egykori rektor, Falvai Sándor és Lantos István is közreműködik; velük együtt lépnek föl az általuk kiválasztott fiatal tehetségek. A koncert műsora javarészt a 19. század repertoárjából kínál ízelítőt. A romantika korának jelentős zongoravirtuóz-zeneszerzői, Liszt Ferenc, Johannes Brahms, Robert



ZENEAKADÉMIA
ALAPÍTVÁ 1875

Schumann, Frédéric Chopin és Szergej Rahmanyinov művei hangzanak el. Kitekintésként a francia impresszionizmus egyik kulcsfigurája, Claude Debussy művészetét is felidézik a közreműködő művészek.

Rendező:

Zeneakadémia Koncertközpont

Jegyár: 1 600 Ft



ZENEAkadÉMIA
ALAPÍTVÁ 1875