

2018.02.28 19:00

SOLTI HALL

ÖSSZKIADÁS ÉLŐBEN

BRAHMS TRIÓI II.

Brahms: Esz-dúr kürttrió, op. 40

szünet

Brahms: 1. (H-dúr) zongoratrió, op. 8

[Miriam Helms lien \(hegedű\)](#), [Szabó Ildikó \(cselló\)](#), [Lajkó István \(zongora\)](#), [Zempléni Szabolcs \(kürt\)](#)

Az Összkiadás élőben sorozat második és egyben befejező hangversenye ezúttal az ifjú Johannes Brahms művészete köré szerveződik. Az Esz-dúr kürttrió Brahms édesanyjának állít emléket, sok tekintetben a zeneszerző gyerekkorának nosztalgikus visszaidézése. Már maga a hangszerválasztás is ezt fejezi ki, hiszen gyerekként Brahms megtanult natúrkürtön játszani. A lírai harmadik tételben szereplő népdalt szintén a családi házban, édesanyjától hallotta. A nagyszabású, már-már szimfonikus hangzásigényű H-dúr trió első változata 1854-ben készült el. Kiadója, Simrock kérésére Brahms 35 évvel később, 1889-ben újra elővette és jelentős mértékben átdolgozta a művet. Tőle szokatlan módon azonban nem vonta vissza a fiatalkori változatot sem, így ma a H-dúr trióból két, Brahms által is jóváhagyott verzió létezik. A kétrészes hangversenysorozat első koncertjén megismert lendületes trióhoz, Miriam Helms lien, Szabó Ildikó és Lajkó István együtteséhez a kiváló kürtművész, Zempléni Szabolcs társul.

A koncert után Kóda című pódiumbeszélgetés-sorozatunk keretében Lajkó István zongoraművész és Tóth Endre moderátor várja az érdeklődőket!

Organizer:

Zeneakadémia Koncertközpont

Tickets: 2 500, 3 200 Ft



ZENEAKADÉMIA
ALAPÍTVÁ 1875