

**2018.02.28 19:00**

SOLTI GYÖRGY KAMARATEREM

**ÖSSZKIADÁS ÉLŐBEN**

**BRAHMS TRIÓI II.**

**Brahms:** Esz-dúr kürttrió, op. 40

szünet

**Brahms:** 1. (H-dúr) zongoratrió, op. 8

[Miriam Helms lien \(hegedű\)](#), [Szabó Ildikó \(cselló\)](#), [Lajkó István \(zongora\)](#), [Zempléni Szabolcs \(kürt\)](#)

Az Összkiadás élőben sorozat második és egyben befejező hangversenye ezúttal az ifjú Johannes Brahms művészete köré szerveződik. Az Esz-dúr kürttrió Brahms édesanyjának állít emléket, sok tekintetben a zeneszerző gyerekkorának nosztalgikus visszaidézése. Már maga a hangszerválasztás is ezt fejezi ki, hiszen gyerekként Brahms megtanult natúrkürtön játszani. A lírai harmadik tételben szereplő népdalt szintén a családi házban, édesanyjától hallotta. A nagyszabású, már-már szimfonikus hangzásigényű H-dúr trió első változata 1854-ben készült el. Kiadója, Simrock kérésére Brahms 35 évvel később, 1889-ben újra elővette és jelentős mértékben átdolgozta a művet. Tőle szokatlan módon azonban nem vonta vissza a fiatalkori változatot sem, így ma a H-dúr trióból két, Brahms által is jóváhagyott verzió létezik. A kétrészes hangversenysorozat első koncertjén megismert lendületes trióhoz, Miriam Helms lien, Szabó Ildikó és Lajkó István együtteséhez a kiváló kürtművész, Zempléni Szabolcs társul.

*A koncert után Kóda című pódiumbeszélgetés-sorozatunk keretében Lajkó István zongoraművész és Tóth Endre moderátor várja az érdeklődőket!*

Rendező:

*Zeneakadémia Koncertközpont*

Jegyár: 2 500, 3 200 Ft



**ZENEAKADÉMIA**  
ALAPÍTVÁ 1875